



COMPRENSIÓN LECTORA I



Cuadernillo de Ejercicios



A B C D

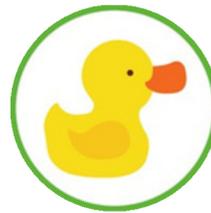
**DIVERTI
LANDIA**



divertilandiakids.com

Colaboraciones

Este libro ha siado creado en colaboración con
@pintandosonrisasmexico, @clubkire, @compartiendocontigo,
@divertilandia, @educacionconsciente, @elsalondepablo,
@patitosfelices, @miabcedario.



Todos los derechos reservados.



Recomendaciones

@divertilandia.digital

1. Imprime este cuadernillo en blanco y negro o a color. También puedes enmascar las hojas por separado para poder repasar las actividades muchas veces más.
2. Practica de manera conjunta. Es muy importante para los peques sentir tu apoyo a la hora de aprender algo nuevo.
3. Estos ejercicios son muy útiles para mejorar la escritura y comprensión lectora para los niños de primaria ya que tiene distintos tipos de actividades y están adecuados a la edad de tu peque.
4. No te desesperes. Todo lleva su tiempo. Para que tu hijo adquiera las habilidades de leer y escribir con soltura se necesitará tiempo, horas de práctica y muchas muchas ganas.



¡Aprender es divertido!

Instrucciones



@divertilandia.digital

Desde las primeras etapas de la educación infantil, los niños se preparan para aprender a leer y escribir, pero no es hasta los 7 u 8 años cuando ya están preparados para leer ellos mismos cuentos o libros infantiles. Aun así, todavía tendrán que perfeccionar su capacidad de lectura e ir ganando en destreza y rapidez. Sin embargo, no debemos olvidar la importancia no sólo de que lean bien, sino de que comprendan lo que leen.

La comprensión lectora se refiere a que los niños entiendan lo que han leído y asuman la información que han sacado del libro. Comprender lo leído es básico para una buena lectura y además ayuda al niño a adquirir conceptos nuevos que le serán útiles para su desarrollo. Es por eso que las siguientes actividades le ayudarán a tu peque a desarrollar sus habilidades de comprensión lectora.

¡Ahora te toca a ti!



EL ELEFANTE

Dumbo era un elefantito muy gracioso y juguetón. Su trompa era de un color gris-perla; la más bonita trompa que jamás se ha visto.

Pero ¡ay! Sus orejas eran tan grandes que le llegaban casi a las rodillas.

Por eso los otros elefantes del circo se burlaban. Las burlas de sus compañeros le ponían triste.

Entonces una ratita amiga le animaba:

-No llores; con esas orejas tú puedes volar...

-¿Por qué no? -pieron las golondrinas.

Dumbo se subió al trapecio del circo, extendió las orejas y se soltó.

¡Qué maravilla! ¡Dumbo volaba!

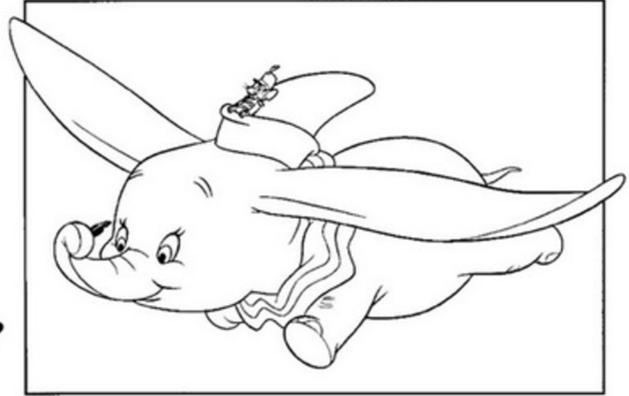
¡Cómo le envidiaban ahora sus grandes orejas los demás elefantes!

A. Garriga



¿Cómo es Dumbo?

- a) Tímido.
- b) Gracioso y juguetón.
- c) De fuerte carácter.



¿Cómo son las orejas de Dumbo?

- a) Pequeñas.
- b) Normales.
- c) Muy grandes.

¿Qué era lo mejor de tener las orejas tan grandes?

- a) Podía oír mejor.
- b) Podía volar.
- c) Que a todos les gustaban.

¿Quién era la amiga de Dumbo que le animaba?

- a) Una ratita.
- b) Una cierva.
- c) Una elefantita.

¿Dónde se subió Dumbo la primera vez que voló?

- a) A un árbol.
- b) A un columpio.
- c) A un trapecio.

Estrellas Voladoras

- ¡Mamá, mamá, corre, ven a la ventana! –gritó María.
- ¿Qué pasa?
- Mira. ¡En el jardín hay estrellitas voladoras!
- ¡Qué bonitas son! –contestó la mamá. Pero no son estrellas: son luciérnagas. Se suelen ver en las noches de verano.
- ¿Son peligrosas las luciérnagas!. ¿Pican? –preguntó María.
- No son nada peligrosas –contestó mamá.



María bajó al jardín. Al poco rato volvió a subir gritando:

- ¡Mamá, mamá!. He cogido una luciérnaga y la he metido en este tarro de cristal. La voy a poner en mi cuarto y así me alumbrará toda la noche.
- ¡Oh, pobre luciérnaga!. ¿Crees de verdad que te va a alumbrar?. ¿No ves que ya no tiene luz?
- Porque las luciérnagas tienen luz solamente en la oscuridad –dijo María. Apaguemos la luz y ya verás, mamá.

La mamá apagó la luz. Pero la luciérnaga del tarro no daba ni un rayito de luz.

- ¿Y por qué no alumbra? –preguntó María.
- Porque está triste y se siente prisionera. ¿Qué harías tú si te encerraran?.

María comprendió que debía soltar a la luciérnaga. Se fue a la ventana y abrió el tarro. La luciérnaga salió volando dejando un rastro de luz.

(Silvana Carnevali)

PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA

1) ¿Qué volaba en el jardín realmente?

- a) Lucecitas.
- b) Estrellitas.
- c) Luciérnagas.

2) ¿Cuándo se suelen ver las luciérnagas?

- a) En las noches de otoño.
- b) En las noches de verano.
- c) En las noches de invierno.

3) ¿Dónde encierra a la luciérnaga?

- a) En un tarro de cristal.
- b) En una caja.
- c) En una bolsa de plástico.

4) ¿Por qué no alumbraba la luciérnaga?

- a) Porque sólo alumbraba de día.
- b) Porque estaba triste y prisionera.
- c) Porque sólo alumbraba con la luz encendida.

5) ¿Cómo se llamaba la niña del cuento?

- a) Estrella.
- b) María.
- c) Lucera.

6) ¿Qué hizo la luciérnaga cuando se abrió el tarro?

- a) Se quedó dentro.
- b) Cantó.
- c) Salió volando.

7) ¿Dónde estaban las luciérnagas?

- a) En el jardín.
- b) Dentro de la casa.
- c) En el parque.

8) ¿Son peligrosas las luciérnagas?

- a) Si, pican.
- b) No.
- c) Si, dan calambre.

¿Quieres recibir un regalo adicional?



¡Escanéame!



o visita pintandosonrisas.top/regalo-emociones/



LOS PANECILLOS DE PASAS

Una vez, un padre le dijo a su hijo:

-Por favor, vete de prisa al correo y tráeme treinta sellos.

Y la madre añadió:

-Ve a la panadería y compra tres panecillos de pasas.

El niño salió corriendo con el dinero.

Como el correo estaba cerca, se quedó un ratito a jugar en la calle con unos niños.

Luego fue corriendo al correo y compró tres sellos.

Después fue a la panadería y compró treinta panecillos de pasas.

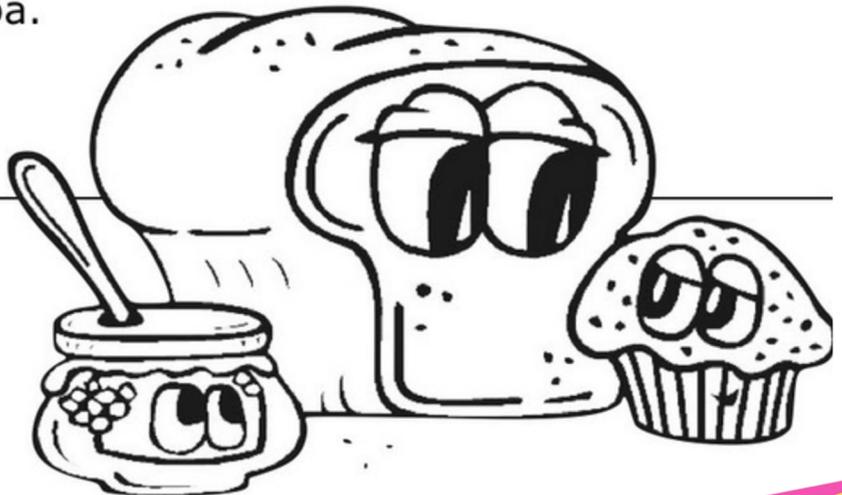
Al llegar a casa, el padre se echó a reír y dijo:

-Bueno, pues ahora pegaré panecillos de pasas en mis cartas.

Y la madre también se echó a reír.

Prepararon la merienda y comieron tantos panecillos de pasas que tuvieron dolor de tripa.

Úrsula Wolfel



PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA

¿A dónde manda el padre al hijo?

- a) Al comercio de la esquina.
- b) A la ferretería.
- c) Al correo.

¿Qué le dice la madre?

- a) Que vaya a la carnicería.
- b) Que vaya a la panadería.
- c) Que vaya a la frutería.

¿Cuántos sellos compra?

- a) Cuatro.
- b) Tres.
- c) Treinta.

¿Cuántos panecillos compró?

- a) Tres.
- b) Diez.
- c) Treinta.

¿Qué les pasa por comer tantos panecillos?

- a) Dolor de tripa.
- b) Dolor de cabeza.
- c) Dolor de muelas.

¿Dónde se entretuvo el niño?

- a) En el parque.
- b) En la calle.
- c) En casa de su amigo.

¿Qué hizo el padre cuando llegó el hijo a la casa?

- a) Le regañó.
- b) Se puso a llorar.
- c) Se echó a reír.

¿Cuándo se tomaron los panecillos?

- a) En la cena.
- b) En el desayuno.
- c) En la merienda.

LA PALOMA

Es invierno y el viento sopla fuertemente. La calle y los parques están desiertos. Juan y Beatriz están en casa, jugando a los piratas.

Con unas sillas, han construido un barco y con un gorro de papel, unas espadas de madera y un parche en un ojo, se han disfrazado de piratas.

Al cabo de un rato, se cansaron de jugar y se asomaron por la ventana para ver el jardín. Allí, las ramas de los árboles se balanceaban movidas por el viento.

Entre la hierba, hay una paloma. Apenas se mueve. Debe estar herida. Juan y Beatriz corren a verla. Se ha caído de un árbol y se ha roto una patita.

Los niños la cogen y la llevan a su casa. Allí junto con su mamá, le lavan la herida y le vendan la patita rota.

Durante unos días, los niños la cuidan y la alimentan. Pero pronto se recupera y comienza a caminar. Entonces, le quitan la venda y la dejan volar.

PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA

1.- ¿Qué estación del año era?

- a) Primavera
- b) Invierno
- c) Otoño

2.- ¿Cómo están los parques y las calles?

- a) Llenos de gente
- b) Llenos de flores
- c) Desiertos

3.- ¿A qué juegan los niños?

- a) Al parchís
- b) A los piratas
- c) Al veo veo

4.- ¿Con qué construyen el barco?

- a) Con unas sillas
- b) Con una mesa
- c) Con una escalera

lectoescritura

5.- ¿Qué ven los niños por la ventana?

- a) El colegio
- b) El parque
- c) El jardín

6.- ¿Dónde ven a la paloma?

- a) Sobre un árbol
- b) Entre la hierba
- c) Volando

7.- ¿Cómo se ha roto la patita la paloma?

- a) Se ha caído de un árbol
- b) Le han disparado
- c) La ha arrastrado el viento

8.- ¿Qué hacen los niños con la paloma?

- a) La dejan tirada
- b) La llevan al hospital
- c) La llevan a su casa

CONTESTA

- ¿Cómo se llaman los niños?

.....
.....
.....

- ¿Quién les ayuda a cuidar a la paloma?

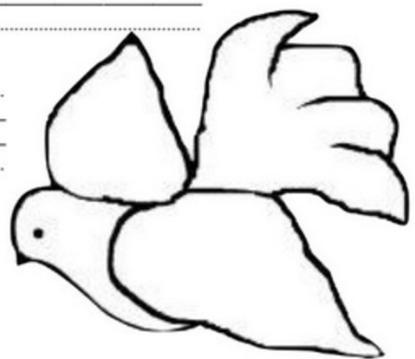
.....
.....
.....

- ¿Cómo cuidan los niños a la paloma?

.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....



MI MOCHILA

Esta es mi mochila. ¿Os gusta?

A mí me encanta.

Me la compró mamá el año pasado.

Como veis, es de color gris verdoso.

Las correas para sujetarla a la espalda son de color marrón.

Las hebillas brillan tanto que parecen de plata.

En la bolsa mayor mamá coloca la comida para tomar en el patio a la hora del recreo.

En la parte de fuera hay dos bolsitas más pequeñas: una es para la botella de agua, y la otra para el cuaderno y los lápices de colores.

Es por si tengo que dibujar algo, ¿sabéis?

En el cole hay tantas cosas bonitas...

Pero ninguna tan bonita como mi mochila.

No sabría ir al colegio sin ella.

A. Garriga

PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA

¿Quién compró la mochila?

- a) Papá.
- b) Mamá.
- c) El primo Teo.

¿Qué no sabría hacer sin su mochila?

- a) No sabría jugar.
- b) No sabría salir de excursión.
- c) No sabría correr.

¿De qué color es la mochila?

- a) Rojo azulado.
- b) Blanca.
- c) Gris verdoso.

¿De qué color son las correas?

- a) Gris verdoso
- b) Marrón
- c) Color plata

¿De qué parecen las hebillas?

- a) Plata.
- b) Oro.
- c) Platino.

¿Qué me coloca mamá en la bolsa más grande?

- a) Los lápices de colores
- b) El vaso irrompible
- c) La comida.

DIBUJA COMO ES LA MOCHILA DE LA HISTORIA



LOS ANIMALES

Un ratón estaba descansando al pie de un árbol.

De pronto le cayó una fruta en la cabeza.

El ratón salió corriendo, encontró a su amigo el conejo y le dijo:

-Allí estaba yo, y me ha caído encima una rama que por poco me mata.

El conejo corrió asustado, encontró a la ardilla y le dijo:

-¡Por allí, hace un momento, le ha caído al ratón un árbol encima!

La ardilla echó a correr, encontró al cerdito y le dijo:

-¡No vayas por allí, que están cayendo rayos y centellas!

El cerdito encontró al chivo y le dijo:

-¡Corre, corre, que por allí hay un terremoto!

Y así, uno tras de otro, todos los animales, asustados, corrieron como locos. Se creían que se hundía el mundo.

H. Almendros

PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA

¿Dónde descansaba el ratón?

- a) En su cama.
- b) En su madriguera.
- c) Al pie de un árbol.

¿Quién era el mejor amigo del ratón?

- a) El conejo.
- b) La ardilla.
- c) El cerdito.

¿Qué creían los animales?

- a) Que era una broma.
- b) Que se hundía el mundo.
- c) Que no pasaba nada.

¿Qué contó el conejo a la ardilla?

- a) Que al ratón se le había caído una teja en la cabeza
- b) Que al ratón se le había caído un árbol en la cabeza
- c) Que el ratón se había caído de un árbol.

¿Tenían los animales motivo para asustarse?

- a) Sí. Era un terremoto.
- b) Sí. Había rayos y centellas.
- c) No. Al ratón le había caído una fruta.

Dibuja todos los animales que salen en la historia y escribe como se llaman

El pan redondo

Juan Soldado venía de la guerra. Iba camino de un pequeño y bonito pueblo. Llevaba una mochila a sus espaldas con un pan redondo dentro.

En el camino de tierra seca y roja, le salió un pobre al encuentro y le pidió limosna.

Juan Soldado, que era muy bueno, sacó el pan redondo de la mochila y le entregó la mitad.

Al poco rato, en el mismo camino, encontró otro pobre que también le pidió limosna. Sacó el medio pan que le quedaba y se lo dio.

Y le dijo: -¡Toma, ya soy más pobre que tú!

PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA

1) ¿Cómo se llamaba el soldado?

- a) Juan.
- b) Jesús.
- c) José.

2) ¿De dónde venía?

- a) De una excursión.
- b) Del cuartel.
- c) De la guerra.

3) ¿Qué llevaba en las espaldas?

- a) Un abrigo.
- b) Una mochila.
- c) Una escopeta.

4) Dentro de la mochila tenía...

- a) Un pan redondo.
- b) Un bocadillo.
- c) Una lata de sardinas.

5) ¿Qué le dio al primer pobre?

- a) El pan.
- b) Medio pan.
- c) El bocadillo.

6) ¿Por qué el soldado era, al final, más pobre?

- a) Porque se comió el pan.
- b) Porque no tenía dinero.
- c) Porque no tenía nada de comida.

EL SOLDADITO DE PLOMO

Hace muchos años, cuando tus abuelos eran pequeños, los niños jugaban con soldaditos de plomo. Un día le regalaron una caja de ellos a un niño muy travieso que, al abrirla, encontró uno con una sola pierna.

No tardó ni un minuto en apartarle de sus juguetes preferidos. Fue al zaguán, lo tiró a un rincón y se fue a dormir.

Soñó que el soldadito oía una risa extraña que provenía de una caja entreabierta y, por ser tan valiente, fue a ver qué era. La destapó y... un enorme monigote le hizo perder el equilibrio, por lo que cayó a la calle, lejos de su amada, la bailarina.

Tuvo suerte porque fue a parar a un barco de papel que navegaba hacia el mar, pasando por aguas peligrosas.

Tuvo que enfrentarse con ratas y enormes peces, hasta que uno de ellos lo devoró.

Pronto salió de la tripa del pez, ya que, por casualidad, la criada fue a comprar pescado y, al ir a limpiarlo, salió el soldado.

Estaba a punto de echarlo al fuego cuando la bailarina enamorada empezó a pedir auxilio y a llorar tan fuerte que el niño se despertó.

-¡Qué pesadilla! -exclamó-, restregándose los ojos. Corrió hacia el zaguán y encontró sus viejos juguetes como si nada.

Pero al cerrar la puerta, algo ocurrió: el soldadito y la bailarina estaban juntos y eran felices.

PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA

Hace muchos años, ¿con qué jugaban los niños?

- a) A la oca.
- b) Con soldaditos de plomo.
- c) Con cochecitos.

¿Por qué tiró a un soldadito?

- a) Porque no le gustaba.
- b) Porque era de madera.
- c) Porque tenía una sola pierna.

En el sueño del niño ¿dónde fue a parar el soldadito cuando se cayó por la ventana?

- a) A un barco de papel.
- b) Al mar.
- c) A un parque.

¿Quién se tragó al soldadito?

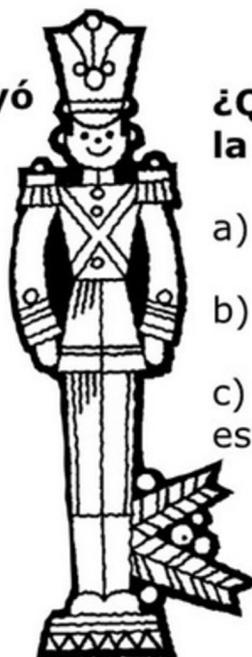
- a) Un pez
- b) Una enorme rata
- c) Un perro rabioso

¿Cómo volvió el soldadito a su casa?

- a) Cojeando
- b) La criada compró el pescado que se lo había tragado
- c) El niño salió a buscarlo

¿Qué ocurre al final cuando la puerta se cierra?

- a) El soldadito está solo.
- b) La bailarina está sola.
- c) El soldadito y la bailarina están juntos.



LOS PRÍNCIPES DEL AÑO

Sucedió, hace ya muchos siglos, que un rey poderoso pensó en nombrar tres príncipes que viajasen continuamente por su reino. El rey los llamó: Verano, Otoño, Invierno.

Envió el rey a su pueblo al príncipe Verano, pero a los pocos días de su llegada, los manantiales se secaron y la sed y el calor amenazaron con devorar la vida de todos los habitantes del reino.

Mandó entonces el rey al príncipe Otoño, que llegó acompañado de muchos frutos de regalo. Pero a los pocos días los árboles perdieron sus hojas, el cielo se cubrió de nubes grises cargadas de agua, y el viento azotó campos y poblados.

Llegó después el príncipe Invierno, frío, majestuoso, haciéndose acompañar por centenares de vasallos que sostenían su pesada capa de armiño. El frío corazón del príncipe helaba todo a su alrededor.

Viendo el rey la tristeza de su pueblo, tuvo compasión de él y decidió buscar una solución.

En regiones doradas y de ensueño, vivía una princesa llamada Primavera. El monarca la mandó llamar, y apenas entró la princesa en los dominios del rey, la tierra se cubrió de flores, los pájaros cantaron alegres construyendo sus nidos y los árboles vistieron de verde sus ramas. Un sol suave y limpio lució el firmamento, y, por las noches, las estrellas brillaron con extraordinario fulgor.

El rey dejó entonces al país en manos de los cuatro príncipes, y éstos viajaron por el reino siempre en este orden: Primavera-Verano-Otoño-Invierno.

M^a Jesús Ortega

PRUEBA DE COMPRENSIÓN

¿Cómo llamó a los tres príncipes?

- a) Verano, Otoño y Primavera.
- b) Enero, Febrero y Marzo.
- c) Verano, Otoño e Invierno.

¿Qué le ocurrió a Verano?

- a) Que los manantiales se secaron.
- b) Que se estaba muy bien.
- c) Que todos le querían.

¿Qué ocurría con Otoño?

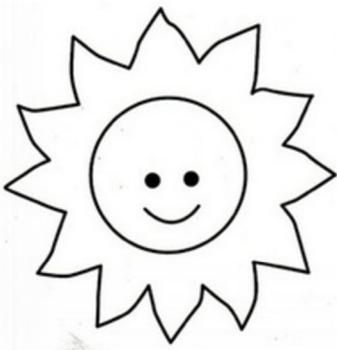
- a) Que todos le querían.
- b) Que se estaba muy bien.
- c) Los árboles perdieron sus hojas.

¿Qué ocurrió con Invierno?

- a) Que todos le quisieron.
- b) Que helaba todo a su alrededor.
- c) Que se estaba muy bien.

¿Quién consiguió arreglarlo todo?

- a) El Rey.
- b) Enero.
- c) Primavera.



EL GIGANTE EGOÍSTA

Los niños, cuando salían de la escuela en primavera, acostumbraban a jugar en el jardín del Gigante.

Un día, el Gigante, que era muy egoísta, tomó la decisión de prohibir a los niños jugar en su jardín. Pero cuando volvió de nuevo la primavera, toda la comarca se pobló de pájaros y flores, excepto el jardín del Gigante. La Nieve y la Escarcha se quedaron en el jardín para siempre.

Así siempre fue allí invierno. Pero un día el Gigante se arrepintió de haber sido tan egoísta.

Una mañana, estaba todavía el Gigante en la cama, cuando oyó cantar a un jilguero. Los niños habían entrado en el jardín por un agujero, y con ellos volvió la primavera.

Los árboles se habían cubierto de hojas, los pájaros volaban piando alegremente, las flores se asomaban entre la hierba verde.

Y el Gigante se sentía feliz en el jardín jugando con los niños.

Oscar Wilde

PRUEBA DE COMPRENSIÓN

¿Dónde acostumbraban a jugar los niños?

- a) En el jardín del enano.
- b) b) En el jardín del Gigante.
- c) En el parque del Gigante.

El Gigante era muy...

- a) Egoísta.
- b) Generoso.
- c) Optimista.

¿En qué estación juegan los niños?

- a) En otoño.
- b) En verano.
- c) En primavera.

¿Qué oyó cantar el Gigante?

- a) A un loro.
- b) A un canario.
- c) A un jilguero.

DIBUJO DEL CUENTO

